TORI AMOS

**Singer-Songwriterin kommt mit neuem Album für**

**sieben Shows nach Deutschland**

Seit ihrem Debütalbum **„Little Earthquakes“** im Jahr 1992 hat die US-Amerikanerin **Tori** **Amos** mit furchtlosem Storytelling sowie ihrer einzigartigen musikalischen Stimme ein beachtliches Werk geschaffen. Neben acht Grammy-Nominierungen reihen sich fünf Nominierungen für die MTV VMAs, mehrere Platin-Auszeichnungen und weltweit mehr als 12 Mio. verkaufte Platten. Mit ihrem neuen Album **„In Times of Dragons“** am Horizont kommt die Ausnahmekünstlerin im Frühjahr 2026 auf ihre größte Headlinetour der letzten zehn Jahre und gibt im April sowie Mai des Jahres Konzerte in 17 verschiedenen Ländern. Auf diesen Liveshows wird **Tori** **Amos** erneut von Langzeitmitstreitern wie Jon Evans (Musical Director & Bass), Ash Soan (Schlagzeug) sowie den drei Backgroundsängerinnen Liv Gibson, Deni Hlavlinka und Hadley Kennary begleitet. Neben neuen Songs des Albums verspricht die Show jede Menge Highlights aus der 35-jährigen Karriere der Sängerin, die mit ihrem einzigartigen Sound zwischen Alternative Rock, Baroque Pop und elektronischer Musik weltweit für Begeisterung sorgt.

Sowohl ihre Texte – oft lyrisch, emotionsgeladen, kritisch und feministisch – als auch ihre Musik – im Kern von dominanten Klavierpassagen und gefühlvollem Gesang geprägt – werden nach **„Little Earthquakes“** auf Alben wie dem UK-Nummer-1-Album **„Under the Pink“** (1994), **„Boys for Pele“** (1996) zu unverkennbaren Trademarks, die auf **„From the Choirgirl Hotel“** (1998) oder **„To Venus and Back“** (1999) zunehmend auch von Einflüssen elektronischer Musik geprägt waren. Diese Experimentierfreude behielt **Tori** **Amos** auch in den 2000ern bei, während sich ihre Alben in Länge und Storytelling ausweiteten. So etwa auf den Alben **„Scarlet’s Walk“** (2002) und **„American Doll Posse“** (2007), die sich der amerikanischen Identität widmen, oder **„The Beekeeper“** (2005), einem Konzeptalbum über das Leben und den Tod. Anfang der 2010er widmete sie sich der klassischen Musik und veröffentlichte 2011 ihr Crossover-Album **„Night of Hunters“**,das mit einem Echo Klassik ausgezeichnet wurde. 2012 folgte mit **„Gold Dust“** ein weiteres Klassikalbum, das einige ihrer Songs in orchestralen Arrangements brachte, bevor sie 2014 mit **„Unrepentant Geraldines“** zu ihrem Stil zwischen Alternative Rock und Baroque Pop zurückfand. Vier Jahre nach dem Release ihres aktuellen Albums **„Ocean to Ocean“** (2021) widmet sich die Sängerin einem neuen Werk. Mit **„In Times of Dragons**“ – ihrem mittlerweile 18. Album – führt **Tori Amos** ihre musikalische Tradition weiter und präsentiert eine kraftvolle Reise zwischen Widerstandsfähigkeit und Erwachen, auf der das Streben nach Freiheit auf Kräfte trifft, die nach Kontrolle und Ruhe suchen. Erneut vereint die Sängerin ihre politische sowie ihre persönliche Seite in einem Werk, das die Dringlichkeit der heutigen Zeit widerspiegelt. Wie die Künstlerin selbst über das Album sagt, ist **„In Times of Dragons“** „eine metaphorische Geschichte über den Kampf für Demokratie und gegen die Tyrannei, die die derzeitige abscheuliche und keineswegs zufällige Zerstörung der Demokratie in Echtzeit durch die ‚diktatorisch denkenden Echsen-Dämonen‘ bei ihrer Usurpation Amerikas widerspiegelt.“

Vom 6. Oktober bis 13. Oktober kann **„In Times of Dragons“**, das 2026 erscheinen wird, vorbestellt werden: [toriamos.lnk.to/InTimesOfDragons](https://toriamos.lnk.to/InTimesOfDragons). Fans, die das Album bis Dienstag, 7. Oktober um 14 Uhr vorbestellen, erhalten per Code Zugang zu einem exklusiven Ticket-Presale für die Tourtermine in Deutschland, den Niederlanden, Italien, Belgien, Norwegen, Polen sowie UK.

**Live Nation Presents**

**TORI AMOS**

**In Times Of Dragons**

Do. 30.04.2026 Düsseldorf Mitsubishi Electric Halle

Fr. 01.05.2026 Frankfurt Jahrhunderthalle

Fr. 08.05.2026 Freiburg Konzerthaus

So. 10.05.2026 München Circus Krone

Do. 14.05.2026 Berlin Tempodrom

Sa. 16.05.2026 Hamburg Laeiszhalle

So. 17.05.2026 Bremen Metropol Theater

#### Telekom Prio Tickets:

Mi., 08.10.2025, 10:00 Uhr **(Online-Presale, 48 Stunden)**  
[**www.magentamusik.de/prio-tickets**](http://www.magentamusik.de/prio-tickets)

Ticketmaster Presale:

Do., 09.10.2025, 10:00 Uhr **(Online-Presale, 24 Stunden)**

#### [**www.ticketmaster.de/presale**](http://www.ticketmaster.de/presale)

#### Allgemeiner Vorverkaufsstart:

Fr., 10.10.2025, 10:00 Uhr

[**www.livenation.de/tori-amos-tickets-adp1200**](http://www.livenation.de/tori-amos-tickets-adp1200)

[**www.ticketmaster.de**](http://www.ticketmaster.de)[**www.eventim.de**](http://www.eventim.de)

[www.livenation.de](http://www.livenation.de)  
facebook.com/livenationGSA | twitter.com/livenationGSA

instagram.com/livenationGSA | youtube.com/livenationGSA

[www.livenation-promotion.de](http://www.livenation-promotion.de)

Pressematerial | Akkreditierung

[www.toriamos.com](http://www.toriamos.com)

[www.facebook.com/toriamos](http://www.facebook.com/toriamos)

[www.instagram.com/toriamos](http://www.instagram.com/toriamos)

[www.x.com/toriamos](http://www.x.com/toriamos)

[www.tiktok.com/@toriamos](http://www.tiktok.com/@toriamos)

[www.youtube.com/toriamos](http://www.youtube.com/toriamos)