SOPHIA STEL

**Die kanadische Bedroom-Pop-Newcomerin kommt für eine exklusive Show nach Berlin**

**Sophia Stel** hat das Zeug, die Stimme einer Generation zu werden. Mit messerscharfen Lyrics, Digicam-Visuals mit 2000er-Ästhetik, der Ehrlichkeit des Indie-Rocks und einem Post-Genre-Ansatz hat sich die Singer-Songwriterin seit dem Release ihrer Debüt-EP **„Object Permanence“** sowie ihres Toptracks **„I’ll Take It“** eine stetig wachsende Fanbase erarbeitet. Ihr Sound, der Electropop-Sphären mit dezenten Hyperpop-Elementen, Indie und Alt-Pop in typischer DIY-Bedroompop-Manier präsentiert, ist dabei so vielseitig wie die Kunst von **Sophia Stel** selbst. Erst letztes Jahr gab sie ihr Laufsteg-Debüt bei Ann Demeulemeesters PFW SS26 Show, tourte erstmals als Headlinerin und gab eine Performance auf dem Pitchfork Festival in Paris. Darüber hinaus bekam sie Co-Signs von Troye Sivan und A.G. Cook, modelte für Palace Skateboards und wurde nach dem Release ihrer aktuellen EP **„How to Win At Solitaire“** neben Zuspruch von The FADE, NME und dem Office Magazine von DAZED als eine der 100 wichtigsten Nachwuchskünstler für 2025 genannt. Am 16. April führt es die Sängerin aus Vancouver mit ihrer aktuellen EP für eine Show in die Berliner Kantine am Berghain.

**Sophia Stel** wurde in Victoria, British Columbia geboren und wuchs in Vancouver auf. Schon in der Schule schrieb sie an ersten Melodien und begeisterte sich für das Schreiben von Beats, das ihre Faszination für Musikproduktion entfachte. So verbrachte sie lange Nächte in einem bescheidenen Kellerstudio im DIY-Club Paradise, in dem sie damals arbeitete und dort nach ihren Schichten eigene Musik produzierte. 2022 veröffentlichte sie ihre erste Single **„ineedthat“** und ließ 2023 und 2024 weitere Singles sowie ihre Debüt-EP **„Object Permanence“** (2024) folgen. Bereits mit ihrem Debüt-Release schlägt ihr vielseitiger Sound Wellen und sorgt international für Aufmerksamkeit. Mit ihrer aktuellen EP **„How to Win At Solitaire“** liefert **Sophia Stel** ihr bisher persönlichstes und geerdetes Statement. Die EP entstand am Ende einer dreijährigen Beziehung und ließ die Singer-Songwriter zurück zu einem Instrument finden, das sie seit ihrer Kindheit liebt: die E-Gitarre. Zwischen dem romantischen Opener **„Everyone Falls Asleep In Their Own Time“**, der mitreißenden Ballade **„Taste“**, dem kathartischen und tanzbaren **„All My Friends Are Models“** und dem Closing Track **„Solitaire“** steht für **Sophia** **Stel** vor allem Akzeptanz. Eine Akzeptanz dafür, dass jemand, der ihr wichtig ist, niemals sieht, wie sehr sie gewachsen ist und sich verändert hat – was sich auch in ihrem Sound unverkennbar spiegelt.

**Live Nation Presents**

**SOPHIA STEL**

Do. 16.04.2026 Berlin Kantine am Berghain

Ticketmaster Presale:

Do., 05.02.2026, 11:00 Uhr **(Online-Presale, 24 Stunden)**

#### [**www.ticketmaster.de/presale**](http://www.ticketmaster.de/presale)

#### Allgemeiner Vorverkaufsstart:

Fr., 06.02.2026, 11:00 Uhr

[**www.livenation.de/sophia-stel-tickets-adp1602040**](http://www.livenation.de/sophia-stel-tickets-adp1602040)

[**www.ticketmaster.de**](http://www.ticketmaster.de)[**www.eventim.de**](http://www.eventim.de)

[www.livenation.de](http://www.livenation.de)  
facebook.com/livenationGSA | twitter.com/livenationGSA

instagram.com/livenationGSA | youtube.com/livenationGSA

[www.livenation-promotion.de](http://www.livenation-promotion.de)

Pressematerial | Akkreditierung

[www.instagram.com/insignificantfunds](http://www.instagram.com/insignificantfunds)

[www.tiktok.com/@calv1nk1nd](http://www.tiktok.com/@calv1nk1nd)

[www.youtube.com/@sophiastelll](http://www.youtube.com/@sophiastelll)